



Moduli

Elenco dei simboli



Indica gli esercizi di scrittura, in genere di composizione oppure la richiesta di testi non a completamento



Segnala la presenza di un glossario o di esercizi sul lessico



Indica appunti, schede o schemi in evidenza



Contiene parole italiane per esercizi di composizione guidata o grammaticali



Nella rubrica Una Regola al Giorno, segnala il link con altri Moduli e/o il riferimento a una grammatica italiana

Modulo

1

La casa



Situazione Comunicativa	Obiettivi linguistico/comunicativi	Contenuti linguistici
<p>Dominio Personale</p> <p>Ambito Privato</p> <p>Oggetti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mobili e suppellettili • Oggetti personali <p>Luoghi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Casa <p>Avvenimenti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conversazione • Ricordo del passato <p>Azioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conversare • Incontrarsi • Raccontare 	<ul style="list-style-type: none"> • Chiedere informazioni • Chiedere per ottenere • Dare indicazioni • Fare un elenco delle cose 	<ul style="list-style-type: none"> • Frase interrogativa (<i>intonazione</i>) • Avverbi e pronomi interrogativi • Frase negativa • Verbi modali: indicativo e condizionale presente • Pronomi personali • Aggettivi • Presente indicativo e passato prossimo

Attività

- Ascolto-parlato
- Lettura ad alta voce
- Comprensione del testo scritto
- Interazione
- Scrittura di completamento
- Scrittura di un testo (*a partire da parole chiave*)
- Riflessione sulla lingua

Esercizi**Compiti comunicativi**

- Lettura guidata del dialogo (*attenzione all'intonazione, alla pronuncia*)
- Comprensione del testo dal punto di vista lessicale (*parole particolari e struttura*)
- Comprensione testo
 - Vero/Falso
 - risposte multiple
 - cloze

Esercizi linguistici

- Apprendimento delle strutture: risposte aperte sul proprio vissuto
- **Verifica** (*scrivere un testo*)

Ti va di parlare della tua casa?

Leggere il testo ad alta voce

Gianni - Ti va di parlare un po' della tua casa nel tuo paese di origine? Degli oggetti importanti che custodiva? Di ciò che hai portato con te? Insomma delle cose che hanno rappresentato qualcosa di significativo per te.

Lorenza - La mia casa in Albania era piuttosto piccola, la stanza nella quale stavamo di più era la cucina, dove le donne facevano da mangiare e si parlava di tutte le cose importanti.

Gianni - In quali momenti della giornata si animava particolarmente la vita nella cucina?

Lorenza - Particolarmente alla sera aspettando da mangiare (la cena) e quando c'erano le feste, proprio allora ci incontravamo con i nostri parenti e mangiavamo tutti insieme al grande tavolo, di solito gli uomini stavano da una parte e le donne con i bambini da un'altra parte. Quando faceva caldo e si tenevano le finestre aperte si sentivano le voci dei nostri vicini di casa.

Gianni - Dimmi ancora qualcosa, parlami delle altre stanze se ti va.

Lorenza - Non è come qui dove i bambini un poco più grandi hanno la camera per loro con i giochi e le cose della scuola... da noi ci sono poche camere e un grande armadio dove si mette tutta la roba che ci serve per vestirci e le cose più belle per poi metterle durante i giorni di festa.

Gianni - Hai portato qualcosa di quello che mi hai descritto?

Lorenza - No, non credo: ho portato le foto dei miei amici e qualche libro.



Ti va di ...: Hai voglia di ...

Significativo: Che ha significato, che ha importanza.

Si animava (animarsi): acquistare vivacità, movimento, prendere vita.

Particolarmente: soprattutto, in modo particolare.

Comprensione del testo (da eseguire con il dialogo accanto)

Dopo aver letto con attenzione il dialogo svolgere le seguenti esercitazioni

La casa di Lorenza viene descritta come

- Ampia e spaziosa
- Luminosa
- Piuttosto piccola

In quale spazio si svolgeva prevalentemente la vita quotidiana?

- In cucina
- Nella sala degli ospiti
- Nelle camere singole

Con chi si consumavano i pasti durante i giorni festivi?

- I colleghi di lavoro
- I parenti e gli amici
- I genitori

Quali oggetti ha portato Lorenza dall'Albania?

- Qualche libro e delle foto
- Qualche abito
- Molti ricordi d'infanzia

Quando vengono indossati gli abiti più lussuosi?

- Durante le feste più significative
- Il primo giorno della settimana
- Durante i matrimoni

Interazione

A coppie porsi le domande del testo

Comprensione del testo (da eseguire con il dialogo accanto)

Rispondere con VERO o FALSO o NON DATO

Lorenza è slovena

- Vero
- Falso
- Non dato

Lorenza ha due fratelli

- Vero
- Falso
- Non dato

Lorenza ha portato con sé dei libri

- Vero
- Falso
- Non dato

Nel Paese di origine di Lorenza i bambini posseggono ampie camere per i loro giochi

- Vero
- Falso
- Non dato

La stanza maggiormente frequentata è la cucina

- Vero
- Falso
- Non dato

Cloze

Completare gli spazi vuoti con le parole del testo

Gianni - Ti va di parlare un po' _____ tua casa di origine? Degli _____ importanti che custodiva? Di ciò che hai portato con _____? Insomma delle cose che rappresentano qualcosa di _____ per te.

Lorenza - La _____ casa in Albania era piuttosto _____, la stanza nella _____ stavamo di più era la _____, dove _____ donne facevano da mangiare _____ si parlava di _____ le cose più _____.

Gianni - In quali momenti della _____ si animava particolarmente la _____ nella cucina?

Lorenza - Particolarmente alla _____ aspettando di mangiare (la cena) e quando c'erano _____ feste, proprio allora ci _____ con _____ nostri parenti e mangiavamo insieme al _____ tavolo, di solito gli _____ stavano da una parte e le _____ con i bambini dall'altra parte. Quando _____ caldo si tenevano le _____ aperte, si _____ le voci dei _____ vicini _____ casa.

Esercizio di simulazione

Lorenza fa vedere la propria casa a un gruppo di amici-amiche (gli altri studenti). L'insegnante assegna i ruoli. Lorenza (o Lorenzo) mostra la

casa e quello che si trova nella casa. Gli altri pongono le domande. Uno degli studenti scrive su un notes l'elenco delle stanze e degli oggetti.

Esercizio

A turno uno degli studenti scrive su un bigliettino il nome di un oggetto o di un ambiente della casa e lo consegna all'insegnante. Gli altri devo-

no indovinare il nome nascosto, attraverso domande, alle quali lo studente che ha nascosto il nome può rispondere solo: sì, no, non lo so.

Una regola al giorno

L'aggettivo (per le concordanze consultare una grammatica italiana)

Contenuti: Le categorie dell'aggettivo
La concordanza tra aggettivo e nome

Obiettivo: Individuare nella frase l'aggettivo
Individuare le modalità di concordanza tra nome ed aggettivo.

Rileggere con attenzione il dialogo proposto e riflettere sulle espressioni: *oggetti importanti, casa piuttosto piccola, cose importanti, bambini un poco più grandi, grande armadio ecc...*

Certamente avrete individuato la presenza di alcune parole che, unite ai nomi ne specificano la qualità o un modo di essere, sono gli aggettivi (dal latino *adiectivum*, *adicere*: aggiungere) *qualificativi*.



Esercizio 1

Individuare e sottolineare gli aggettivi presenti nelle successive espressioni

- Dammi una cravatta arancione
- Ci sdraiamo sulla sabbia arroventata
- Atteggì il grande viso a una smorfia
- Mi diede una giubba bianca
- Stava dietro un grande tavolo coperto di vassoi
- La povera donna si avvicinò a occhi bassi

Esercizio 2

Utilizzare i seguenti gruppi di aggettivi per scrivere delle frasi di senso compiuto

Esempio: mio-nuovo-colorato
gioco con il mio nuovo pallone colorato

cremoso-dolce _____

tutti-fioriti _____

molti-fantastici _____

questo-limpido-profondo _____

Come si può desumere dagli esempi, l'aggettivo riferito a più nomi si mette al plurale e prende lo stesso genere dei sostantivi, se questi sono di genere diverso, l'aggettivo si mette al plurale, ma sempre di genere maschile.



Ora prova...

Concordare in modo corretto l'aggettivo indicato tra parentesi con i sostantivi relativi

- Un bicchiere e una bottiglia (trasparente).

- Due nastri e una videocassetta (magnetico).

- Un cuscino e un tappeto (morbido).

- Un orologio e due pendole (antico).

- Una maglia e una sciarpa (grigio).

Una regola al giorno

I pronomi personali

Contenuti: I pronomi personali e le loro funzioni

Obiettivo: Individuare i pronomi personali ed evidenziarne le rispettive funzioni

Rileggere con attenzione il dialogo tra Gianni e Lorenza e riflettere sulle seguenti espressioni: *Ti* va di parlare, degli oggetti che hai portato con *te*, qualcosa di significativo per *te*, *ci* incontravamo, *dimmi* ancora qualcosa... ecc.

Le parole *sottolineate* richiamano la nostra attenzione sui pronomi personali, cioè su parole che sono al posto di un nome di persona io, noi, mi, me ecc...



Esercizio

Cerchiare i pronomi personali contenuti nelle seguenti frasi

- Lucia ha preparato loro una torta squisita all'ananas.
- Ci lasciano guardare quel programma televisivo.
- I genitori di Marco hanno parlato con lui e lo hanno convinto a impegnarsi maggiormente.
- Ho conservato tutte le tue lettere e te le restituirò quando sarà il momento opportuno.
- Quando non le abbiamo viste arrivare all'aeroporto ci siamo allarmati.

Esercizio

Nelle seguenti frasi trasformare i pronomi personali evidenziati nelle forme corrispondenti

Esempio: Ho detto a lei di comperarmi il pane

Le ho detto di comperarmi il pane

- A me è piaciuto molto quel film

- Non ho più visto loro da quando sono partiti per la montagna

- Non può aver capito: abbiamo detto chiaramente a lui quello che pensavamo

- Avete conosciuto lei l'inverno scorso

- Parliamo spesso a lui e ricordiamo sovente lei

- Ricordate a voi di inviare a lei gli auguri di buon anno

- L'insegnante ha riconosciuto a lui tutti i meriti.

Caccia al pronome sbagliato!

Nel seguente brano correggere gli errori commessi nell'uso dei pronomi personali

Gianna mi ha raccontato di quella volta al mare che gli è capitata a lei una bella avventura. Dunque, era in acqua, stesa sul materassino che prendeva il sole, quando un suo amico, Carlo, li ha rovesciato il materassino e l'ha buttata in acqua. Esso era sempre stato un ragazzo un po' sciocco, ma a lei non le era mai sembrato così incosciente. Insomma, per farla breve, essa non sapeva nuotare, si è messa a urlare; allora sono arrivati Paolo e Francesco che l'hanno letteralmente salvata, impedendogli di affogare. Poi sono andati da Carlo e gli hanno rimproverato severamente e poco ci mancava che non ci mettessero le mani addosso.

Una regola al giorno

VERBI Presente (Oggi) Passato prossimo (Ieri-Prima)

Essere

io	sono	sono stato/a
tu	sei	sei stato/a
lui/lei/Lei	è	è stato/a
noi	siamo	siamo stati/e
voi	siete	siete stati/e
loro/Loro	Sono	sono stati/e

Avere

io	ho	ho avuto
tu	hai	hai avuto
lui/lei/Lei	ha	ha avuto
noi	abbiamo	abbiamo avuto
voi	avete	avete avuto
loro/Loro	hanno	hanno avuto

VERBI (Prima - Seconda - Terza coniugazione) Indicativo presente

Pensare

Chiedere

Sentire

io	penso	chiedo	sentito
tu	pensi	chiedi	sentiti
lei/lui/Lei	pensa	chiede	sente
noi	pensiamo	chiediamo	sentiamo
voi	pensate	chiedete	sentite
loro/Loro	pensano	chiedono	sentono

Ampliamento

Una brutta sorpresa

In questi giorni di vacanza **abito** a casa di un'amica. Nella casa ci **sono** due appartamenti: uno al piano terra e uno al primo piano. Il primo piano attualmente **è** vuoto, perciò ieri sera non c'**era** nessuno in casa. Alle nove **ho sentito** un rumore alla porta, come se qualcuno **cercasse** di **entrare**.

Ho pensato: "Chi **sarà** a quest'ora?"

Ho aperto la finestra e **ho chiesto**: "Chi **è**? Che cosa **desidera**?"

Ma nessuno **ha risposto**.

Più tardi, alle cinque del mattino, la cosa si **è ripetuta**: di nuovo qualcuno **armeggiava** intorno alla serratura tentando di **scassarla**.

Ho preso una torcia elettrica e **sono sceso** a **vedere** che cosa **succedeva**.

Ho trovato un cacciavite sul gradino ed **ho visto** una persona che si **allontanava** velocemente.

È stata una brutta sorpresa, anzi uno choc!

Verifica (interazione)

Fare domande a coppie, usando i due elenchi (dare del Lei o dare del Tu). I personaggi sono:

- 2 persone che non si conoscono (anziani)
- 2 persone che non si conoscono (giovani)
- 2 persone che si conoscono molto bene (amici)
- Un vigile che fa delle domande a una signora.

Quali personaggi usano il Lei (*formale*). Quali usano il Tu (*informale*)?

LEI _____ TU _____

L'uso del Tu è legato anche all'età delle persone? Si No

L'esercizio è avviato, ora formate le coppie e fate le domande...

Domande (uso del Lei)

- Dove abita in questi giorni?
- Quanti piani ha la casa?
- Quanti appartamenti ci sono nella casa della sua amica?
- Attualmente chi abita al piano terra?
- Che cosa ha sentito ieri sera?
- A che ora ha sentito armeggiare intorno alla serratura?
- Che cosa ha pensato?
- Che cosa ha fatto?
- Ha trovato qualcosa?
- Ha visto qualcuno?
- Conosce la persona che si allontanava?
- Può riconoscere quella persona?
- Ha avuto paura?
- È stata una brutta sorpresa?

Domande (uso del Tu)

- Dove abiti in questi giorni?
- Quanti piani ha la casa?
- Quanti appartamenti ci sono nella casa della tua amica?
- Attualmente chi abita al piano terra?
- Che cosa hai sentito ieri sera?
- A che ora hai sentito armeggiare intorno alla serratura?
- Che cosa hai pensato?
- Che cosa hai fatto?
- Hai trovato qualcosa?
- Hai visto qualcuno?
- Conosci la persona che si allontanava?
- Puoi riconoscere quella persona?
- Hai avuto paura?
- È stata una brutta sorpresa?

